

মাহমবীয়া ছোবালীৰ লাজ



মাছমৰীয়া ছোৱালীৰ লাজ

অৰুণ গোস্বামী



প্ৰীতুমি পাবলিটিং কোম্পানী

৭২, মহাত্মা গান্ধী ৰোড, কলিকতা-২

Machhmortiya Chhoalir Laz : A collection of Assamese Short Stories written by Arun Goswami and Published by : Arun Purkayastha, Sribhumi Publishing Company, 79, Mahatma Gandhi Road, Calcutta-700 009

প্ৰকাশক :

শ্ৰীভূমি পাবলিচিং কোম্পানী

৭৯ মহাত্মা গান্ধী ৰোড

কলিকতা-৭০০ ০০৯

চিত্ৰশিল্পী : প্ৰসাদ বন্দ্যোপাধ্যায়

প্ৰথম প্ৰকাশ : ডিচেম্বৰ, ১৯৭৮

মূল্য : দহ টকা

ছপা :

অজিতকুমাৰ বায়

শ্ৰীসাবদা প্ৰিণ্ট

৩১/১ বোম্ব লেন

কলিকতা-৭০০ ০০৬

মাছমৰীয়া ছোৱালীৰ লাজ ॥ ১

শঙ্কণ ॥ ১১

মামনৰ পূজাৰ চোলা ॥ ২৪

পথ ॥ ৩২

হিলৈৰ শব্দ ॥ ৩১

কোলো মৰাৰ উপায় ॥ ৫৪

মাণিকৰ প্ৰাৰ্থনা ॥ ৬৩

ধৰ্ম ॥ ৭০

ভাষাৰ মিল ॥ ৭৪

শক্তি পূজাৰ পূজাৰী ॥ ৮৩

নেপথ্য নায়ক ॥ ৮৮

খোজৰ শব্দ ॥ ১৬

মৃতকৰ ভোজ ॥ ১০৫

এজন নিমাণিত মানুহৰ সপোন ॥ ১১৬

স্বজাতি ॥ ১২৫

আইৰ অস্থ ॥ ১৩৩

গোন্ধ ॥ ১৪২

সেয়া গৈ আছে—গৈ আছে ॥ ১৫১



মোৰ ভনী আৰু অন্তৰৰ বান্ধৱী
অমিয়াৰ হাতত

মাছমৰীয়া ছোৱালীৰ লাল

ইলা ভাল ছোৱালী। মাছমৰীয়াৰ ছোৱালী যদিও তাই চাক-চিকুণকৈ থাকে আৰু সদায় একেটা চোলাকে পিন্ধে যদিও চোলাটো চাক। চোলাটো পথৰা-পাথৰী। চোলাটোৰ বঙা ফুলটোৰ মাজত থকা বগা সূতাখিনিৰ পাৰ্হিটিও বগা হৈহে থাকে, দেখিলে এনেহে লাগে যেন তাইৰ একে ধৰণৰ চোলা সাতোটা আছে আৰু প্ৰতিদিনেই এটা এটা চোলা পিন্ধি আহে। প্ৰকৃততে সেইটো কথা নহয়, তাইৰ চোলা এটাই। বাপেক-মাকৰ মতে তাই সৰুবেপৰা নিকাকৈ থাকিবলৈ বৰ ভাল পায়। কেতিয়াবা মাকে জুজুকাই উঠে, মাছমৰীয়াৰ ছোৱালী হৈ তোৰ ইমান ধুন কিয় হ'ল? সাধাৰণতে চাবোন আনিবৰ কাৰণে তাই যেতিয়া বাপেকক কয় আৰু বাপেকে যেতিয়া বোৱা কাপোৰৰ বনিয়ন চোলাটোৰ জেপত হাত ভৰাই ভঙা পইচাকেটা উলিয়াই লয় তেতিয়াই বাপেকৰ মনত পৰে বৰপাত-চাদা আৰু পে'পৰলৈ। মনত পৰিলেই কাহ আহে—আজুৰি আজুৰি কাহে। কাহি কাহি জেপত পইচাকেটা ভৰাই ওলায় যায়। দোকানৰ পৰা ঘূৰি আহি জেপৰপৰা বৰপাত-চাদা আৰু পে'পৰ উলিয়াই দি কয়, “আইজনী অ'ইলা, আজি চাবোন আনিব নোৱাৰিলো দে। পাৰিলে কাইলৈকে এটুকুৰা আনি দিম।” আগতে ইলাই বাপেকৰ এই উস্তৰ শুনি ভোৰ ভোৰাইছিল। বাঁহৰ চাউৰ ওপৰত দিনে ৰাতিয়ে শুই থকা ইলাৰ মাক বহাগীয়ে দাঁত-মূৰ কৰচি কয়, “আই ওঁ, এইজনী যেন বৰ চাহাৰৰ